

嘉義縣 內埔 國小 109 學年度一年級彈性學習課程(硬筆字)教學內容規劃表

年級	一年級	課程設計者	江青錦、侯仁惠		教學總節數 /學期(上/下)	20/上學期
年級 課程主題 名稱	寫字高手		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	讀創思享樂活遊		與學校願 景呼應之 說明	樂-悠遊藝文: 提升本校學生之書寫能力，並培養欣賞本國文字之點、線、結構、空間以及律動之美的能力，塑造人文的氣息。		
核心 素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>● E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能</li> <li>● E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</li> </ul>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</li> <li>2. 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</li> <li>3. 透過體驗活動，探索書寫的正確姿勢，感知文字藝術的特性。</li> </ol>		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	正確執筆方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 活動一:找碴時間 正確執筆與姿勢不良圖片比較(小組討論) 第一節完</li> <li>● 活動二:正確執筆說明與練習</li> </ul> <p>一、姿勢:</p> <p>(一)雙腳自然平放。 (二)全身重量平均座落臀部。 (三)腰幹挺直、不倚桌。 (四)前臂平放桌面、左掌五指自然分開平置以固定或移動簿本。 (五)兩肩持平、頭部端正。 (六)眼與簿面距離保持三十五公分以上。</p> <p>二、執筆:</p> <p>(一)前臂全部平放桌面以維持穩定性。 (二)以大拇指、食指、中指握在筆桿等高的同一環節上距筆尖二~三公分處,筆桿自然靠在虎口處。</p>	生活  語文  生活	<p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式,表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢,並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順,掌握運筆原則,寫出正確及工整的國字。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中,學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	執筆方法	<p>1. 識別正確執筆方法。</p> <p>2. 認識執筆方法,養成良好的執筆習慣。</p> <p>3. 透過小組討論完成正確執筆學習單。</p> <p>4. 探索文字的美感。</p>	<p>1. 能知道正確的握筆姿勢。(通過、不通過)。</p> <p>2. 能正確的握筆寫字。(通過、不通過)。</p> <p>3. 能保持正確書寫姿勢。(通過、不通過)。</p> <p>4. 分組合作完成「正確執筆」學習單(特優、優、尚可、待改進)</p>	<p>1. 正確執筆與姿勢不良圖片</p> <p>2. 「正確執筆」學習單</p>	4

(三) 筆桿與簿面成四十五度角，眼睛需能看到筆尖。

### 三、運筆：

(一) 手指輕握，指關節成圓弧狀，除大姆指外，餘四指排列密合，無名指與小指輔助中指，掌心中空。

(二) 以小指下方手掌側緣為支點，腕關節運筆為主，手指關節運筆為輔。

(三) 左右筆劃運腕，上下筆劃運指，斜向筆劃腕指並用。

第二節完

● 活動三：完成學習單

第三節完

● 活動四：分享學習單，發現美麗的字

第四節完

<p>第 (5) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>卓氏用筆九法 (一)</p>	<p>● 活動一： 1. 正確執筆法複習 2. ppt 介紹卓君庸生平第一節完</p> <p>● 活動二：介紹卓氏用筆九法 用筆九法：點、橫、直、左斜、右斜、左轉、右轉、左旋、右旋 第二、三節完</p> <p>● 活動三：用筆九法練習 透過這九個運筆的方法，讓學習者從中體會運筆的操作技巧，熟練了，寫字自然能筆隨意至。 第四、五節完</p> <p>活動四：欣賞同學的作品，發表喜歡那些同學的字 第六節完</p>	<p>語文</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>生活</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>卓氏用筆九法</p>	<p>1. 認識卓君庸生平 2. 認識卓氏用筆運筆原則點(橫、直、左斜、右斜)。 3. 認識卓氏用筆運筆原則點(左轉、右轉、左旋、右旋)。 4. 著手進行卓式運筆練習。 5. 完成用筆九法練習單。 6. 欣賞文字藝術的特性。</p>	<p>1. 能回答老師提問。 2. 能正確的掌握運筆原則(橫、直、左斜、右斜)寫字。(通過、不通過)。 3. 能正確的掌握運筆原則(左轉、右轉、左旋、右旋)寫字。(通過、不通過)。 4. 能保持正確書寫姿勢。(通過、不通過)。 5. 能完成用筆九法練習。(特優、優、尚可、待改進)。 6. 能說出欣賞哪位同學的作品。</p>	<p>1. 「卓君庸生平」ppt 2. 用筆九法練習單</p>	<p>6</p>
---	-----------------------	---	--	---------------	--	--	-------------------------------------	----------

<p>第 (11) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>卓氏用筆九法 (二)</p>	<p>● 活動一： 卓氏用筆九法複習 第一節完</p> <p>● 活動二： 1. 卓氏用筆九法的四個原則： 平行 距離 分佈 均勻</p> <p>2. 寫字基本口訣： (1)寫橫要微微向上，二畫以上的橫畫，最後一畫要拉直才有平衡感。 (2)寫豎畫一定要直。 (3)寫小口要上寬下窄，寫大口、長口要平行 (4)寫撇捺要柔和 (5)字要寫在正中間 (6)字體大小要得宜 (7)觀察位置結構來習寫 (8)均分避讓扁長圓短，了解字的型態 (9)心要靜姿要正筆要穩 (10)口訣牢記、勤做練習、神韻自來 第二、三節完</p>	<p>語文</p> <p>生活</p>	<p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>1. 卓氏用筆九法四個原則</p> <p>2. 用筆九法四個原則</p> <p>3. 寫字基本口訣：</p>	<p>1. 認識掌握運筆原則。</p> <p>2. 覺察寫字的姿勢。</p> <p>3. 學會寫字基本口訣。</p> <p>4. 著手進行「天」、「田」、「火」書寫。</p> <p>5. 欣賞文字藝術的特性。</p> <p>6. 指出自己字體的缺點。</p>	<p>1. 能正確的掌握運筆原則寫字。(通過、不通過)</p> <p>2. 能保持正確書寫姿勢。(通過、不通過)</p> <p>3. 能說出 2 個以上寫字基本口訣。</p> <p>4. 能完成「天」、「田」、「火」的練習。</p> <p>5. 能說出欣賞哪位同學的作品。</p> <p>6. 能修正自己字體的缺點。</p>	<p>「卓氏用筆九法四個原則」 ppt</p>	<p>6</p>
--	-----------------------	---	---------------------	---	---	---	--	-----------------------------	----------

		<ul style="list-style-type: none"><li>● 活動三： 習寫「天」、「田」、「火」 第四節完</li><li>● 活動四： 欣賞同學的作品，發表喜 歡那些同學的字 第五節完</li><li>● 活動五： 觀看自己的作品省思自 己字體的成長與改變 第六節完</li></ul>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>總結活動</p>	<p>● 活動一： 練習寫過年吉祥詞「吉祥」 第一節完</p> <p>● 活動二 練習寫過年吉祥詞「知足」 第二節完</p> <p>● 活動三 1. 利用吉祥詞製作書籤。 2. 完成作品與展示 第三節完</p> <p>● 活動四 互相評選優良作品。 第四節完</p>	<p>語文</p> <p>生活</p> <p>數學</p>	<p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>硬筆字的創意應用</p>	<p>1. 著手進行「吉祥」書寫</p> <p>2. 著手進行「知足」書寫</p> <p>3. 透過作品展示，欣賞文字的美。</p> <p>4. 計算互評表分數。</p>	<p>1. 能完成「吉祥」書寫</p> <p>2. 能完成「知足」書寫</p> <p>3. 能說出欣賞哪位同學的作品。</p> <p>4. 能將互評表分數正確的加起來。</p>	<p>蒐集書籤範本</p>	<p>4</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>								
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>								

<p>特教需求學生</p> <p>課程調整</p>	<p>一上寫字高手</p> <p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、疑似智能障礙( )人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>特教老師簽名： 李俊曼</p> <p>普教老師簽名： 陳如云</p>
---------------------------	---