

嘉義縣內埔國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	課程設計者	陳如玉	授課教師	吳清華	教學總節數 / 學期	20 節 / 上學期
年級課程主題名稱	我是小小書法家		符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類			
學校願景	讀創思享樂活遊		與學校願景呼應之說明	一、透過文字筆畫結構的學習，了解文字之美。 二、藉由文字習寫的歷程，培養專注的學習態度，並建立自信、展現自我。 三、藉由分享與欣賞，培養個人的鑑賞能力及對中華文化更深入的了解。			
核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程目標	一、透過書法字教學與習寫，培養「聽、說、讀、寫」等基本語文能力，建立與他人溝通的順暢管道。 二、透過書法字觀摩與習寫，培養欣賞與創作的的能力，從日常生活環境中建立美感素養。			

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	初試啼聲-基本運筆(一)	<p><b>活動一：基本運筆示範及練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過教學影片，請學生觀賞直彎鈎的基本運筆。</li> <li>教師在習字紙上運筆示範直彎鈎。</li> <li>請學生在習字紙上練習直彎鈎的書寫。</li> </ol> <p><b>活動二：基本運筆臨摹</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請教師示範「子、乎」等國字</li> <li>請學生在自備的習字紙上運筆臨摹「子、乎」等國字。</li> </ol> <p>2. 學生臨摹時，教師走動指導。</p> <p><b>活動三：批閱、省思與賞析</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生臨摹後，請老師批閱，根據老師的建議再回去修正書寫。</li> <li>透過觀摩與欣賞，學生能說出作品間的差異，並從中找出最具美感的作品。</li> </ol>	國語	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	基本筆畫-直彎鈎	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>認識</b>直彎鈎的基本運筆。</li> <li>說出與直彎鈎有關的國字。</li> <li><b>掌握</b>筆劃基本原則，能<b>寫出</b>正確的直彎鈎。</li> <li><b>掌握</b>筆劃基本原則，能<b>寫出</b>正確且工整與直彎鈎有關的國字。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能說出書寫橫直彎鈎的基本原則。</li> <li>能說出與直彎鈎有關的國字。</li> <li>能寫出正確的直彎鈎。</li> <li>能寫出正確且工整與直彎鈎有關的國字。</li> </ol>	1. 基本筆法-彎鈎 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JzVuK-DbH2M">https://www.youtube.com/watch?v=JzVuK-DbH2M</a>	4
第(5)週 - 第(8)週		<p><b>活動一：基本運筆示範及練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過教學影片，請學生觀賞左斜鈎的基本運筆。</li> <li>教師在習字紙上運筆示範左斜鈎。</li> <li>請學生在習字紙上練習左斜鈎的書寫。</li> </ol> <p><b>活動二：基本運筆臨摹</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請教師示範「力、勿、方」等國字</li> <li>請學生在自備的習字紙上</li> </ol>	國語	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	基本筆畫-左斜鈎	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>認識</b>左斜鈎的基本運筆。</li> <li>說出與左斜鈎有關的國字。</li> <li><b>掌握</b>筆劃基本原則，能<b>寫出</b>正確的左斜鈎。</li> <li><b>掌握</b>筆劃基本原則，能<b>寫出</b>正確且工整與左斜鈎有關的國字。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能說出書寫左斜鈎的基本原則。</li> <li>能說出與左斜鈎有關的國字。</li> <li>能寫出正確的左斜鈎。</li> <li>能寫出正確且工整與左斜鈎有關的國字。</li> </ol>	1. 基本筆法-左斜鈎 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ynBagc0-egM">https://www.youtube.com/watch?v=ynBagc0-egM</a>	4

		<p>運筆臨摹「力、勿、方」等國字。</p> <p>2. 學生臨摹時，教師走動指導。</p> <p>活動三：批閱、省思與賞析</p> <p>1. 學生臨摹後，請老師批閱，根據老師的建議再回去修正書寫。</p> <p>2. 透過觀摩與欣賞，學生能說出作品間的差異，並從中找出最具美感的作品。</p>							
第(9)週 - 第(12)週	初試啼聲-基本運筆(一)	<p>活動一：基本運筆示範及練習</p> <p>1. 透過教學影片，請學生觀賞右斜鈎的基本運筆。</p> <p>2. 教師在習字紙上運筆示範右斜鈎。</p> <p>3. 請學生在習字紙上練習右斜鈎的書寫。</p> <p>活動二：基本運筆臨摹</p> <p>1. 請教師示範「代、我」等國字</p> <p>2. 請學生在自備的習字紙上運筆臨摹「代、我」等國字。</p> <p>2. 學生臨摹時，教師走動指導。</p> <p>活動三：批閱、省思與賞析</p> <p>1. 學生臨摹後，請老師批閱，根據老師的建議再回去修正書寫。</p> <p>2. 透過觀摩與欣賞，學生能說出作品間的差異，並從中找出最具美感的作品。</p>	國語	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	基本筆畫-右斜鈎	<p>1. 認識右斜鈎的基本運筆。</p> <p>2. 說出與右斜鈎有關的國字。</p> <p>3. 掌握筆劃基本原則，能寫出正確的右斜鈎。</p> <p>4. 掌握筆劃基本原則，能寫出正確且工整與右斜鈎有關的國字。</p>	<p>1. 能說出書寫右斜鈎的基本原則。</p> <p>2. 能說出與右斜鈎有關的國字。</p> <p>3. 能寫出正確的右斜鈎。</p> <p>4. 能寫出正確且工整與右斜鈎劃有關的國字。</p>	<p>1. 基本筆法-右斜鈎</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=5mILtIEmzf8">https://www.youtube.com/watch?v=5mILtIEmzf8</a></p>	4
第(12)週 -	初試啼聲-基本運筆(二)	<p>活動一：基本運筆示範及練習</p> <p>1. 透過教學影片，請學生觀賞臥鈎的基本運筆。</p> <p>2. 教師在習字紙上運筆示範</p>	國語	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	基本筆畫-臥鈎	<p>1. 認識臥鈎的基本運筆。</p> <p>2. 說出與臥鈎有關的國字。</p> <p>3. 掌握筆劃基本原則，能</p>	<p>1. 能說出書寫臥鈎的基本原則。</p> <p>2. 能說出與臥鈎有關的國字。</p>	<p>1. 基本筆畫-臥鈎</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ujn6EciP8IE">https://www.youtube.com/watch?v=Ujn6EciP8IE</a></p>	4

第 (16) 週		<p>臥鈎。</p> <p>3. 請學生在習字紙上練習直畫的書寫。</p> <p><b>活動二：基本運筆臨摹</b></p> <p>1. 請教師示範「心、思」等國字</p> <p>2. 請學生在自備的習字紙上運筆臨摹「心、思」等國字。</p> <p>2. 學生臨摹時，教師走動指導。</p> <p><b>活動三：批閱、省思與賞析</b></p> <p>1. 學生臨摹後，請老師批閱，根據老師的建議再回去修正書寫。</p> <p>2. 透過觀摩與欣賞，學生能說出作品間的差異，並從中找出最具美感的作品。</p>				<p><b>寫出</b>正確的臥鈎。</p> <p>4. <b>掌握</b>筆劃基本原則，能<b>寫出</b>正確且工整與臥鈎有關的國字。</p>	<p>3. 能寫出正確的臥鈎。</p> <p>4. 能寫出正確且工整與臥鈎有關的國字。</p>		
第 (17) 週 - 第 (20) 週	大家一起寫春聯	<p><b>活動一：介紹四字春聯書寫常識</b></p> <p>1. 透過教學影片，讓學生了解書寫四字春聯時該注意的基本常識。</p> <p><b>活動三：春聯書寫示範</b></p> <p>1. 教師在黑板上張貼預先寫好的四字春聯，供學生觀賞。</p> <p>2. 教師拿出四字春聯的紅紙，並依據影片教學的基本常識，講解正確的書寫技巧。</p> <p>3. 教師示範書寫四字春聯。</p> <p><b>活動四：春聯臨摹</b></p> <p>1. 請學生先在自備的習字紙上練習想要習寫在春聯上的國字。</p> <p>2. 教師發下四字春聯的紅紙，讓學生運筆臨摹。</p> <p>3. 學生臨摹期間，教師不時走動指導。</p> <p><b>活動五：賞析與發表</b></p>	國語           社會           藝術	<p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>1. 四字春聯書寫常識</p> <p>2. 寫春聯</p>	<p>1. 說出與四字春聯有關的書寫知識。</p> <p>2. <b>掌握</b>書寫四字春聯基本原則。</p> <p>3. <b>寫出</b>工整的單字。</p> <p>4. 透過作品展示與互評，欣賞文字的美。</p>	<p>1. 能掌握運筆原則完成四字春聯。</p> <p>2. 能完成互評，並發表意見。</p> <p>3. 能和同學一起用完成的作品佈置教室。</p> <p>4. 能將自己的作品張貼在家中。</p>	<p>1. 四字春聯示範</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ph666297T1o">https://www.youtube.com/watch?v=Ph666297T1o</a></p>	4

		<p>1. 學生臨摹完四字春聯後，觀摩與欣賞他人的作品。</p> <p>2. 透過觀摩與欣賞，學生能說出作品間的差異，並從中找出最具美感的作品。</p> <p>活動六：春聯 diy</p> <p>1. 教師發給每位學生四字春聯四張，</p> <p>2. 經過與同儕間的觀摩賞析後請學生再書寫四字春聯。</p> <p>3. 請每位學生提供一張春聯，佈置在教室和走廊。</p> <p>4. 將這四張春聯帶回家貼在適當的地方應景。</p>							
<p><b>教材來源</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>選用教科書（集歐陽詢楷書詩詞暨作品應用）</p> <p><input type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>								
<p><b>本主題是否融入資訊科技教學內容</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節（以連結資訊科技議題為主）</p>								

特教需求學生

課程調整

四上書法

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(3)人、學習障礙(4)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學生座位安排在愛心小天使的旁邊。
2. 安排合宜的小組成員，透過同儕學習，增進學習動機和成效。
3. 教師先拆解筆畫，讓學生熟悉運筆、間架、結構。
4. 教師挑選簡易字做為評量內容，標準放寬，以能手執毛筆運筆，書寫出楷書書法字體為主，能辨識楷書字形結構，即可通過評量。

特教老師簽名：劉建亨

普教老師簽名：陳如云